***4.семинар – ХІХ ғасырдағы айтыс. – 2 сағат***

1.ХІХ ғ. әйгілі айтыс ақындары. Шөже, Орынбай, Кемпірбай, Сүйінбай, Біржан, Сара т.б.

2.Айтыс өнерінің ғылыми-көркемдік негіздемесі.

3.Суырып-салма және жазба айтыстар.

4.Біржан-Сара айтысы туралы қайшы пікірлер. Айтыстың көркемдігі.

**Әдебиеттер:**

1.Негізгі оқулық, хрестоматиялар.

Әуезов М. Әдебиет тарихы. – Алматы, 1991.

2. Мұқанов С. Қазақтың ХҮІІІ, ХІХ ғасырларындағы әдебиет тарихынан очерктер, А., 1942.

3. Бекмаханов Е. Казахстан в 20-40 годы ХІХ века. А., 1991.

4. Қазақстан тарихының очерктері. А., 1992.

5. Мағауин М. Қазақ тарихының әліппесі. Алматы, 1994.

6. Мәдібай Қ Зар заман ағымы. А., 1997.

7. Омарұлы Б. Зар заман поэзиясы. А., 1997.

8. Шәріп А. Қазақ поэзиясы және ұлттық идея. А., 2000.